

OFERTA EDUKACYJNA

Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu



Nowy Sącz

Wydawca:
Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu
ul. Lwowska 3, 33-300 Nowy Sącz
www.muzeum.sacz.pl

Opracowanie:
Anna Wideł, Danuta Plata

Projekt graficzny:
Maciej Florek

Fotografie:
Piotr Drożdżik

Skład, druk:
Drukarnia GOLDRUK Wojciech Gołachowski
www.goldruk.eu



MUZEUM OKRĘGOWE W NOWYM SĄCZU
INSTYTUCJA KULTURY WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

ul. Lwowska 3, 33 - 300 Nowy Sącz
tel. 48 18 443 77 08, fax 48 18 443 78 65 www.muzeum.sacz.pl



Różnorodne, wielowątkowe wykorzystanie przestrzeni muzealnej – tj. zbiorów muzealnych, stałych i czasowych ekspozycji, pracowni specjalistycznych, zasobów biblioteki, otoczenia plenerowego (obszar skansenu, płyta rynku i uliczki Miasteczka Galicyjskiego itp.) materiału fotograficznego i filmowego, popularyzacja regionalnego dziedzictwa kulturowego to najważniejsze elementy edukacji muzealnej prowadzonej przez Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu. Jej istotą jest upowszechnianie szeroko pojętej tradycji, tworzenie płaszczyzny kontaktów młodego odbiorcy z kulturą i sztuką. Oferta edukacyjna dotyczy różnorodnych dziedzin kultury materialnej i duchowej (sztuka, plastyka, muzyka, wiedza historyczna, literatura, tradycja, obrzędy). Interdyscyplinarny charakter oferty, szeroki wachlarz tematyczny, począwszy od archeologii, historii i etnografii regionu poprzez muzykę regionalną i klasyczną, teatr, film dokumentalny do zagadnień współczesnego świata z dziedziny kultury stanowi o jej atrakcyjności.

Stosowane są różnorodne formy i metody dydaktyczne; zajęcia interaktywne (gry i zabawy), konkursy tematyczne (plastyczne, historyczny, fotograficzny), zajęcia plenerowe (plenery malarskie i fotograficzne), audycje muzyczne, projekcje filmowe i prezentacje multimedialne, warsztaty oraz pokazy z udziałem artystów różnych dziedzin sztuki (muzycy, plastycy), twórców ludowych, rzemieślników, specjalistów w różnych dziedzinach kultury i sztuki, ponadto inscenizacje teatralne tzw. „scena otwarta” z udziałem widzów wykorzystujących samodzielnie wykonane rekwizyty. Ważny element w pracy dydaktycznej nowosądeckiego muzeum stanowią lekcje muzealne, warsztaty rękodzieła oraz pokazy (np. wykonywania tradycyjnych ozdób choinkowych, pisanek, koronki klockowej), wykłady i konsultacje specjalistyczne. Zajęcia realizowane są przede wszystkim we wnętrzach Miasteczka Galicyjskiego (filia SPE) i jego bezpośrednim otoczeniu, a ich uczestnicy mogą zobaczyć nie tylko dawne wnętrza mieszczańskie i dawnej wsi sądeckiej, wiernie odtworzonej w części muzealnej skansenu, ale również uczestniczyć i doświadczać różnych aspektów życia codziennego w zrekonstruowanym, prowincjonalnym miasteczku galicyjskim. Zajęcia przeprowadzane są również w Galerii Marii Ritter tj. zabytkowych wnętrzach mieszczańskich z przełomu XIX i XX w., Domu Gotyckim, Galerii Dawna Synagoga, Sądeckim Parku Etnograficznym oraz w Muzeum Pienińskim im. J. Szalaya w Szczawnicy, Muzeum Lachów Sądeckich w Podegrodziu, Muzeum Nikifora w Krynicy. Tam wszyscy zainteresowani ofertą muzealną mają okazję realizować swoje pasje twórcze i rozwijać indywidualne zainteresowania.

Anna Wiśniewska
Kierownik Działu Edukacji
Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu



SPIS TREŚCI:

I. KONKURSY TEMATYCZNE ORAZ EDUKACYJNE ZAJĘCIA TOWARZYSZĄCE (wykłady, plenery, pokazy itp.)	5
II.1. LEKCJE MUZEALNE	8
II.2. POKAZY ZWIĄZANE Z MIESZCZAŃSKĄ OBRZĘDOWOŚCIĄ OKOŁOŚWIĄTECZNĄ pn. „RAZEM PRZYGOTOWUJEMY SIĘ DO ŚWIĄT”.	17
II.3. ZAJĘCIA INTERAKTYWNE – GRY I ZABAWY – DLA DZIECI PRZEDSZKOLNYCH I WCZESNOSZKOLNYCH	18
III. ZAJĘCIA WARSZTATOWE	19
IV. ŚCIEŻKI EDUKACYJNE	20
V. OFERTA SPECJALNA DLA SZKÓŁ – projekt pn. „KLIMATY GALICYJSKIE”	22
VI. ZAJĘCIA DODATKOWE	22
VII. ZAPOWIEDŹ ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH NA 2012 ROK: BON KULTURY pn. „POSZUKAJ NATCHNIENIA”.	22

CENNIK ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH

- I. Konkursy tematyczne oraz edukacyjne zajęcia towarzyszące – udział bezpłatny.
- II.1. Lekcje muzealne (bez zwiedzania ekspozycji) – 5 zł od osoby.
- II.2. Pokazy związane z mieszczańską obrzędowością okołoświąteczną
pn. Razem przygotowujemy się do świąt – 6 zł od osoby.
- II.3. Zajęcia interaktywne – gry i zabawy – dla dzieci przedszkolnych (udział bezpłatny)
i wczesnoszkolnych – 5 zł od osoby.
- III.1. Zajęcia warsztatowe dla dzieci i młodzieży uczącej się
(odpłatność od grupy do 20 osób) – 140 zł.
- III.2. Zajęcia warsztatowe dla dorosłych (odpłatność od grupy do 20 osób) – 220 zł.
- IV.1. Zajęcia w ramach ścieżki edukacyjnej dla dzieci i młodzieży uczącej się
(odpłatność od grupy do 20 osób) – 180 zł.
- IV.2. Zajęcia w ramach ścieżki edukacyjnej dla dorosłych
(odpłatność od grupy do 20 osób) – 330 zł.
- V. Oferta specjalna dla szkół pn. „Klimaty galicyjskie” (oferta dotyczy szkół,
które zgłoszą udział łącznie ok. 100 osób w grupach do 25-30 osób) – 2 zł.
- VI. Zajęcia dodatkowe – udział bezpłatny.

INFORMACJE ORGANIZACYJNE

1. Zakres zajęć w każdej z form edukacji jest modyfikowany i przystosowany do odbiorcy; dzieci przedszkolnych, młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych, studentów, nauczycieli i innych osób dorosłych.
2. Informacje o bieżących wystawach i imprezach etnograficzno-folklorystycznych znajdziesz Państwo na stronie www.muzeum.sacz.pl
3. Szczegółowych informacji udziela: Dział Edukacji, 33-300 Nowy Sącz, ul. Lwowska 3,
tel. 18 443 77 08 w. 124, tel./fax. 18 443 78 65, e-mail: edukacja@muzeum.sacz.pl

I. KONKURSY TEMATYCZNE ORAZ EDUKACYJNE ZAJĘCIA TOWARZYSZĄCE (wykłady, plenery, pokazy itp.)

1. Konkurs historyczny „Ziemia Sądecka od przeszłości do współczesności”.

Kolejna edycja cieszącego się dużym zainteresowaniem konkursu historycznego. Jego organizatorami są: Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, Stowarzyszenie Civitas Christiana w Nowym Sączu, II Liceum Ogólnokształcące w Nowym Sączu, Gimnazjum nr 2 w Nowym Sączu i Szkoła Podstawowa nr 21 w Nowym Sączu. Projekt ma na celu rozbudzanie zainteresowań historią regionu, dorobkiem minionych pokoleń, popularyzowanie tematyki związanej z regionalnym dziedzictwem kulturowym, podnoszenie poziomu wiedzy historycznej wśród młodzieży, a szczególnie zagadnień dotyczących tradycji regionu, rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów, pobudzanie twórczego myślenia, rozwijanie umiejętności dostrzegania, pogłębiania i umacniania postaw patriotyzmu, nauczanie tolerancji, uświadamianie, że znajomość historii pozwala lepiej zrozumieć współczesny świat. **Jego zadaniem jest wzbogacanie i doskonalenie form pracy z uczniami zdolnymi.** Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych. Jest organizowany w trzech etapach: szkolnym, międzyszkolnym i finałowym.

– udział bezpłatny

– regulamin konkursu na stronie www.muzeum.sacz.pl od stycznia 2012 r.

Zajęcia towarzyszące:

Cykl zajęć edukacyjnych pt. „Zostań domowym Herodotem” adresowanych do młodzieży gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej oraz „Razem przygotowujemy się do świąt” adresowany do dzieci i młodzieży szkół podstawowych, przygotowany dla osób zainteresowanych udziałem w ww. konkursie historycznym. Tematyka i harmonogram zajęć na stronie www.muzeum.sacz.pl – o uczestnictwie w zajęciach decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

2. Międzynarodowy konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży „Moja przygoda w muzeum” – edycja regionalna 2011/2012.

Konkurs z ponad trzydziestoletnią tradycją. Jego organizatorami są Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Muzeum Okręgowe w Toruniu, Muzeum Pałac w Wilanowie oraz Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, które jest gospodarzem eliminacji regionalnych. W konkursie mogą wziąć udział dzieci i młodzież w wieku od 5 do 19 lat (bez ograniczeń wieku dla uczestników dysfunkcyjnych). Celem konkursu jest zainteresowanie historią i tradycjami naszego regionu, przenoszenie obserwacji powstałych w kontakcie z dziełem sztuki do własnej pracy plastycznej, kształcenie zdolności analizowania dzieła sztuki, poszerzanie wiedzy z zakresu wiedzy o kulturze, historii, historii sztuki, o warsztacie artystycznym, o zbiorach muzealnych różnego typu i profilu, ich rodowodzie i charakterze, wartościach naukowych, historycznych i artystycznych muzealiów, kształtowanie upodobań artystycznych oraz rozwijanie zdolności plastycznych. Konkurs organizo-



wany jest w czterech grupach wiekowych. Prace laureatów etapu regionalnego będą prezentowane na wystawie pokonkursowej w Domu Gotyckim, w terminie maj-czerwiec 2012 r., a następnie zostaną przesłane do Muzeum Okręgowego w Toruniu, gdzie odbędą się eliminacje międzynarodowe konkursu.

- udział bezpłatny
- regulamin konkursu na stronie www.muzeum.sacz.pl od grudnia 2011 r.

Zajęcia towarzyszące:

Cykl zajęć plastycznych „Ze sztuką na ty” – oferta zawiera organizację plenerów malarskich w przestrzeni Sąddeckiego Parku Etnograficznego i Miasteczka Galicyjskiego połączone z zajęciami warsztatowymi prowadzonymi przez artystę plastyka. Oferta adresowana do dzieci i młodzieży wszystkich etapów nauczania, dla osób zainteresowanych udziałem w ww. konkursie plastycznym. Harmonogram plenerów z zajęć na stronie www.muzeum.sacz.pl – o uczestnictwie w zajęciach decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

3. Konkurs fotograficzny „Skarby Małopolski – wokół ratusza, w cieniu rynkowych kamienic...” – edycja 2012.

Zapraszamy do udziału w kolejnej edycji konkursu fotograficznego, którego celem jest wieloaspektowa dokumentacja i prezentacja dziedzictwa kulturowego regionu, odkrywanie nowych i nieznanych obszarów związanych z kulturotwórczą działalnością człowieka, prezentacja mniej znanych zabytków architektury (lub jej elementów) związanych z tematyką konkursu, propagowanie dziedzictwa kulturowego Małopolski w publikacjach i materiałach promocyjno-reklamowych realizowanych przez Organizatorów, gromadzenie i archiwizowanie dokumentacji fotograficznej związanej z tematem konkursu. Konkurs ma charakter otwarty, tak więc może wziąć w nim udział każdy, niezależnie od wieku i profesji. Osoby niepełnoletnie muszą dołączyć do karty zgłoszenia pisemną zgodę rodziców bądź prawnych opiekunów na udział w konkursie. Najlepsze prace zaprezentowane zostaną na wystawie pokonkursowej w Miasteczku Galicyjskim w okresie maj – sierpień 2012 r.

- udział bezpłatny
- regulamin konkursu na stronie www.muzeum.sacz.pl od listopada 2011 r.

4. Konkurs „Szopki bożonarodzeniowe” – edycja 2012/13.

Kolejna edycja konkursu dla dzieci i młodzieży przeprowadzana we współpracy ze Szkołą Podstawową nr 3 w Nowym Sączu. Do konkursu zapraszamy uczniów ze szkół podstawowych i gimnazjów z Nowego Sącza i powiatu nowosąddeckiego. Prace mogą być wykonane indywidualnie lub zespołowo, z różnych materiałów, nie powinny zawierać elementów z szopek wykonanych fabrycznie. Kryterium oceny każdej pracy jest ogólny wyraz artystyczny, wkład pracy, pomysłowość, staranność i dokładność oraz nawiązanie do tradycji świątecznej. Nagrodzone i wyróżnione szopki oglądać będzie można w Muzeum Okręgowym w Nowym Sączu na przełomie 2012 i 2013 r.

- udział bezpłatny
- regulamin konkursu na stronie www.muzeum.sacz.pl od października 2012 r.

Zajęcia towarzyszące:

Cykl zajęć „Razem przygotowujemy się do świąt” – oferta zawiera organizację pokazów wykonywania tradycyjnych i współczesnych (wzorowanych na tradycyjnych) ozdób choinkowych i elementów szopki, uzupełniony gawędą. Oferta adresowana jest do dzieci i młodzieży szkół podstawowych i gimnazjalnych zainteresowanych udziałem w ww. konkursie. Tematyka i harmonogram zajęć na stronie www.muzeum.sacz.pl – o uczestnictwie w zajęciach decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

5. Konkurs fotograficzny „Perły Sądeckczyzny”.

Otwarty konkurs fotograficzny, przeprowadzany przez II Liceum Ogólnokształcące w Nowym Sączu i Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu – realizowany w ramach projektu prezentacji dokonań artystycznych młodzieży pn. „Debiuty”. Konkurs przeprowadzany jest w 3 kategoriach: 1. „Perły Sądeckczyzny” 2. „Człowiek” 3. „Mgnienie”. Wernisaż pokonkursowej wystawy prac oraz uroczystość wręczenia nagród laureatom będzie miała miejsce w II Liceum Ogólnokształcącym.

- udział bezpłatny
- regulamin konkursu na stronie www.muzeum.sacz.pl od lutego 2012 r.

Zajęcia towarzyszące:

Cykl zajęć plenerowych (fotograficznych) dla uczestników konkursu w przestrzeni Sądeckiego Parku Etnograficznego i Miasteczka Galicyjskiego połączone z zajęciami warsztatowymi prowadzonymi przez fotografa. Oferta adresowana do osób zainteresowanych udziałem w ww. konkursie fotograficznym. Harmonogram zajęć na stronie www.muzeum.sacz.pl – o uczestnictwie w zajęciach decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

6. Wojewódzki Konkurs Recytatorski.

Projekt o charakterze cyklicznym organizowany przez Pałac Młodzieży w Nowym Sączu i Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu. Zostanie przeprowadzony w dwóch etapach rejonowym i finałowym, w dwóch grupach wiekowych: uczniowie klas I-III oraz IV-VI. Finał konkursu odbędzie się w maju 2012 r. w Sądeckim Parku Etnograficznym – Miasteczku Galicyjskim.

- udział bezpłatny
- regulamin konkursów na stronie www.muzeum.sacz.pl od lutego 2012 r.



II.1. LEKCJE MUZEALNE

Zajęcia prowadzone są przez pracowników muzeum na ekspozycjach stałych i czasowych z wykorzystaniem zasobów muzealnych (eksponowanych, magazynowanych, archiwaliów, księgozbioru, prezentacji multimedialnych, fotografii, filmów). Lekcje mogą być przeprowadzane cyklicznie lub realizowane jako pojedyncze tematy według podanych zagadnień.

1. Spacerkiem po muzeum. Czy znasz swoje miasto?

Zwiedzanie stałych ekspozycji Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu zakończone zajęciami interaktywnymi i prezentacją multimedialną.

W programie kompleksowe zwiedzanie ekspozycji muzealnych:

- Domu Gotyckiego, Galerii Marii Ritter i Starych Wnętrz Mieszczzańskich, Galerii Dawna Synagoga – miejsce zajęć: ekspozycje w Nowym Sączu,
 - Sądeckiego Parku Etnograficznego i Miasteczka Galicyjskiego – miejsce zajęć: ekspozycje w Nowym Sączu,
 - Muzeum Nikifora w Krynicy – miejsce zajęć: ekspozycja w Krynicy-Zdroju,
 - Muzeum Lachów Sądeckich w Podegrodziu – miejsce zajęć: ekspozycja w Podegrodziu,
 - Muzeum Pienińskiego w Szczawnicy – miejsce zajęć: ekspozycja w Szczawnicy.
- Zajęcia szczególnie polecane młodzieży ze szkół podstawowych i gimnazjów.
Czas trwania: do uzgodnienia

2. Nowosądeckie muzeum jakiego nie znasz.

Otwieramy, w formie multimedialnej, przed uczestnikami zajęć magazyny muzealne – prezentujemy zbiory na co dzień niedostępne zwiedzającym. Spotkanie zakończone konkursem wiedzy z nagrodami w postaci wydawnictw muzealnych.

Zajęcia szczególnie polecane młodzieży ze szkół podstawowych i gimnazjów.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne zajęcia interaktywne, zwiedzanie ekspozycji wg indywidualnych uzgodnień.
Prowadzący:

Nowy Sącz, Dom Gotycki lub Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrza Mieszczzańskie – Anna Wideł, Danuta Plata

Nowy Sącz, Miasteczko Galicyjskie – Jarosław Germański

Muzeum Nikifora w Krynicy-Zdroju – Zbigniew Wolanin

Muzeum Lachów Sądeckich – Bartłomiej Urbański

Muzeum Pienińskie w Szczawnicy – Barbara Węglarz

3. W nowosądeckim muzeum – poznajemy zbiory i pracę muzealników.

Co kryją ekspozycje muzealne? Czy każdy może zostać muzealnikiem? Czy warto zostać kolekcjonerem? Zajęcia o charakterze interaktywnym, z zastosowaniem form aktywizujących (konkursy, quizy) oraz prezentacji multimedialnych, materiału filmowego i ilustracji.

Zajęcia szczególnie polecane młodzieży ze szkół podstawowych i gimnazjów.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz

Prowadzący: Anna Wideł

4. Czytajmy razem – czytamy dzieciom, bajki i legendy sądeckie.

Zajęcia realizowane w Domu Gotyckim, Galerii Marii Ritter i Starych Wnętrzach Mieszczzańskich, Miasteczku Galicyjskim połączone ze zwiedzaniem ekspozycji (mogą być prowadzone w placówce przedszkolnej).

Zajęcia polecane dzieciom przedszkolnym.

czas trwania: 1 godzina lekcyjna

miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz, Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

prowadzący: Anna Wideł, Danuta Plata, Piotr Drożdżik, Joanna Sucharska

5. Sąddecki zamek i jego tajemnice.

Zajęcia prowadzone są z wykorzystaniem zbiorów archiwalnych muzeum.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Maria Marcinowska

6. Święta Kinga patronka Ziemi Sądeckiej – w legendzie.

W oparciu o eksponaty prezentowane na ekspozycji Domu Gotyckiego w Nowym Sączu przytaczamy legendy związane osobą św. Kingi.

Zajęcia polecane dzieciom przedszkolnym.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz

Prowadzący: Joanna Sucharska

7. Ikony sądeckiego muzeum jako przykład sztuki sakralnej wschodniego kręgu kulturowego.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz

Prowadzący: Edyta Ross-Pazdyk, Maria Marcinowska

8. Jak rozpoznać świętego? Po atrybucie jego!

Ale to nie wszystko czego dzieci dowiedzą się o świętych podczas lekcji w Domu Gotyckim. Poznają także wydarzenia z życia apostołów, męczenników oraz świętych, których czczono jako patronów różnych dziedzin życia codziennego.

Zajęcia polecane dzieciom przedszkolnym i młodzieży ze szkół podstawowych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz

Prowadzący: Maria Marcinowska, Danuta Plata

9. O historii żółtej cizemki – na przykładzie płaskorzeźby Wita Stwosza pn. Modlitwa w Ogroju.

Historia chłopca Wawrzka, dziecka wybitnie uzdolnionego, który każdą chwilę spędza na rzeźbieniu, będzie motywem przewodnim spotkania omawiającego płaskorzeźbę Wita Stwosza „Modlitwa w Ogroju”.

Zajęcia edukacyjne polecane dzieciom przedszkolnym i ze szkół podstawowych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz

Prowadzący: Danuta Plata

10. Nasz kochany Święty Mikołaj.

Gdzie i kiedy żył Święty Mikołaj? Tego dowiemy się zwiedzając ekspozycję Domu Gotyckiego. Dzieci zobaczą również, jak postać św. Mikołaja przedstawiali malarze i rzeźbiarze w różnych epokach.

Zajęcia edukacyjne polecane dzieciom przedszkolnym i ze szkół podstawowych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz,

Prowadzący: Danuta Plata

11. Historia i kultura Żydów sądeckich w oparciu o muzealne zbiory judaików.

Prezentacja dziejów Żydów sądeckich w oparciu o zbiory nowosądeckiego muzeum z wykorzystaniem fotografii, materiałów archiwalnych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Galeria Dawna Synagoga ul. B. Joselewicza 12, Nowy Sącz

Prowadzący: Edyta Ross-Pazdyk, Maria Marcinowska

12. Mieszkańskie wnętrza i ich właściciele.

Prezentacja mieszczaństwa sądeckiego na przykładzie rodziny Ritterów.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrze Mieszkańskie, Rynek 2, Nowy Sącz

Prowadzący: Edyta Ross-Pazdyk, Barbara Szafran, Maria Marcinowska

13. Malarstwo Marii Ritter, a kierunki malarstwa międzywojennego.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrze Mieszkańskie, Rynek 2, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Szafran, Maria Marcinowska

14. Nowy Sącz w historii, legendzie.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Maria Marcinowska

15. Potop szwedzki w Nowym Sączu – legenda i historia.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Maria Marcinowska

16. Ród Lubomirskich w dziejach Nowego Sącza.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Maria Marcinowska

17. Archeologia okolic Nowego Sącza.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz, Muzeum Lachów Sądeckich w Podegrodziu

Prowadzący: Maria Marcinowska, Bartłomiej Urbański

18. Zamek nowosądecki w świetle badań archeologicznych.

Historia budowy wraz z prezentacją archiwalnych zdjęć, filmu oraz rycin z okresu przed wysadzeniem i po wysadzeniu zamku w 1945 roku. Zajęcia mogą być przedłużone o wycieczkę w okolice ruin zamku.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz, Muzeum Lachów Sądeckich w Podegrodziu

Zajęcia w każdy czwartek w godz. 8-10 i 13-15 – grupy maksymalnie do 30 osób

Prowadzący: Bartłomiej Urbański

19. Układ przestrzenny Nowego Sącza w XIX w.

Zajęcia prowadzone w oparciu o zbiory archiwalne nowosądeckiego muzeum.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Bartłomiej Czech, Beata Wierzbicka



20. Zwyczaje i obrzędy ludowe związane ze świętami Bożego Narodzenia.

Prezentacja tradycyjnych ludowych zwyczajów i wierzeń związanych z cyklem świąt Bożego Narodzenia poszczególnych grup etnograficznych historycznej Sądeczczyzny – m.in. zakazy i nakazy związane z kolejnymi etapami świąt, wróżby na nadchodzący rok, sposoby dekorowania izby wigilijnej, tradycyjne życzenia świąteczne i noworoczne, grupy kolędnicze, ich stroje i akcesoria.

Zajęcia polecane dzieciom w wieku przedszkolnym i szkolnym.

Do wyboru:

1. lekcja połączona ze zwiedzaniem ekspozycji bożonarodzeniowej w chałupie z Gostwicy;
2. lekcja w Miasteczku Galicyjskim z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej i eksponatów bożonarodzeniowych;
3. lekcja połączona z pokazem wyrobu tradycyjnych większych ozdób bożonarodzeniowych.

Czas trwania: 1 lub 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny, ul. Długoszowskiego 83 b,

Nowy Sącz, Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Romańska, Joanna Hołda, Maria Madziar



21. Dawne rośliny jadalne, lecznicze i uprawne.

Zapoznanie słuchaczy z roślinami wykorzystywanymi niegdyś w kuchni i w lecznictwie – także z tymi mniej znanymi i zapomnianymi. Przedstawione zostaną jadalne rośliny dziko rosnące, pożywienie okresów głodu, dawne gatunki roślin uprawnych, zioła lecznicze i rośliny magiczne, a także goście mile widziani i goście nieproszeni – czyli rośliny pochodzące z innych kontynentów i zadomowione w naszym kraju. Lekcja połączona z prezentacją multimedialną, a w sezonie wegetacyjnym – ze spacerem po Sądeckim Parku Etnograficznym.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 1 – 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny, ul. Długoszowskiego 83 b,

Nowy Sącz, Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Bogusława Błażewicz



22. Apostołowie Słowian i pierwsze alfabety słowiańskie.

Tematem zajęć jest początek chrześcijaństwa wschodniego w Europie Środkowej, postaci świętych Cyryla i Metodego, zwanych apostołami Słowiańszczyzny, ich podróże misyjne oraz rola w kształtowaniu słowiańskiej kultury. Słuchacze będą mogli również zapoznać się z głągolicą i cyrylicą – alfabetami stworzonymi na potrzeby misji cyrylometodiańskich – oraz z innymi systemami pisma stosowanymi w Europie Środkowej i Wschodniej na przełomie I i II tysiąclecia naszej ery. Lekcja połączona z prezentacją multimedialną i warsztatami pisania głągolicą.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny, ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz, Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Bogusława Błażewicz

23. Zwyczaje i obrzędy wielkanocne.

Znaczenie świąt Wielkiej Nocy w tradycji ludowej, zwyczaje i wierzenia towarzyszące ich obchodom m.in. sposoby zdobienia pisanek, legendy o ich powstaniu, znaczenie wielkanocnych symboli i zwyczajów – palmy, jajka, święcenia pokarmu, odganiania zimy, „śmigusa dyn-gusa”.

Zajęcia polecane dzieciom w wieku przedszkolnym i szkolnym.

Do wyboru:

1. lekcja z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej i eksponatów związanych z obrzędowością wielkanocną;
2. lekcja połączona z pokazem wyrobu tradycyjnych palm wielkanocnych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny, ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz, Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Romańska, Joanna Hołda

24. Zwyczaje i obrzędy ciesielskie.

Zajęcia z wykorzystaniem materiału ilustracyjnego i eksponatów związanych z ciesielstwem: z cieśłami jako grupą społeczno zawodową, z ich wiedzą o drzewach i drewnie, z narzędziami ciesielskimi, organizacją i przebiegiem prac ciesielskich oraz z wierzeniami i zwyczajami ciesielskimi związanymi z budową.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Romańska

25. W chłopskiej zagrodzie.

Cykl lekcji dotyczących codziennego życia w zagrodzie wiejskiej połączony ze zwiedzaniem wybranych obiektów i prezentacją eksponatów;

Bloki tematyczne:

1. zajęcia codzienne, zwyczaje i obyczaje chłopów;
2. tradycyjne zwyczaje rolnicze ;
3. wyposażenie wnętrza wiejskich chałup;
4. przedmioty codziennego użytku i ich przeznaczenie.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna (każdy z wyżej wymienionych bloków tematycznych)

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Romańska, Sylwia Zarotyńska



26. Kultura ludowa Sądecczyny.

Zajęcia połączone ze zwiedzaniem wybranych obiektów na ekspozycji muzealnej.

Bloki tematyczne:

1. tradycyjne rzemiosło wiejskie – prezentacja tradycyjnych narzędzi i sposobów pracy rzemieślnika wiejskiego poprzez zwiedzanie warsztatów i pracowni, m.in. kuźni, olejarni, pracowni szewca i cieśli;
2. wiejskie zajęcia domowe – prezentacja codziennych prac gospodarskich i służących do nich sprzętów na przykładzie wyposażenia wiejskich zagrod;
3. zdobnictwo obrzędowe – zwiedzanie ekspozycji muzealnej oraz prezentacja elementów tradycyjnego zdobnictwa wewnątrz m.in. kwiatami i girlandami z bibuły i jedliny, wycinankami z kolorowego papieru, „pająkami” a także plastyki obrzędowej – symbolika różdżki weselnej, wielkanocnej palmy, „podłaźniczki”. Możliwość interaktywnych pokazów wyrobu kwiatów i girland z bibuły, wycinanek i firanek z papieru.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne (każdy z wyżej wymienionych bloków tematycznych)

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Romańska, Joanna Hołda, Sylwia Zarotyńska, Bogusława Błażewicz

27. Strój Lachów Sądeckich.

Zajęcia w oparciu o ekspozycję w izbie weselnej w chałupie z Gostwicy; prezentacja elementów stroju lachowskiego i wskazanie jego cech charakterystycznych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Romańska, Joanna Hołda

28. Łemkowie w krajobrazie kulturowym Sądecczyny.

Prezentacja Łemków jako grupy etnograficznej, ich tradycyjnej kultury m.in. architektury, gospodarki, zajęć pozarolniczych oraz domu i zagrody.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Romańska

29. Między medycyną a magią – ludowe sposoby leczenia.

Zapoznanie z metodami leczenia stosowanymi przez mieszkańców XIX i XX-wiecznej wsi – racjonalnymi metodami zielarskimi oraz zabiegami i zaleceniami magicznymi. Przedstawienie postaci znachora i jego roli w wiejskiej społeczności. Prezentacja elementów ludowego zielnika i sposobów zwalczania wybranych dolegliwości oparta głównie na wiadomościach pochodzących z Sądecczyzny i terenów sąsiednich.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych połączone są ze zwiedzaniem chaty zielarki z Lipnicy.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Joanna Hołda

30. Ludowa wizja wszechświata u Słowian.

Prezentacja ludowego sposobu pojmowania czasu i przestrzeni oraz reguły porządkowania otaczającego świata na przykładzie obrzędowości dorocznej i rodzinnej oraz elementów ludowego folkloru.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Joanna Hołda

31. Wiedźmy, boginki, rusałki – demonologia ludowa.

Prezentacja postaci demonicznych i półdemonicznych znanych z wierzeń ludowych Słowian, m.in. czarownicy, boginki, wampira, płanetnika itp., wskazanie przypisywanych im cech wyglądu i zachowań.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Joanna Hołda

32. Z dzieciństwa w dorosłość – obrzędy przejścia.

Prezentacja obrzędów związanych z przełomowymi momentami życia, które odnoszą się w głównej mierze do zmiany stopni wiekowych, zmiany zawodu, czy pozycji społecznej. Prelekcja oparta o przykłady zaczerpnięte z tradycyjnej kultury ludowej Polski oraz społeczeństw pozaeuropejskich.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Sylwia Zarotyńska

33. Wiek XVII – czas wojen Rzeczypospolitej z sąsiadami: wojna z Rosją w latach 1609-1618.

Zajęcia przybliżają przyczyny, przebieg i skutki walk o tron moskiewski, politykę króla polskiego Zygmunta III Wazy, przedstawiają bitwy tej wojny oraz sylwetki polskich hetmanów. Prowadzone są z wykorzystaniem materiałów multimedialnych. Uzupełnieniem lekcji będzie prezentacja broni białej i strojów rycerskich.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Piotr Mikołajczyk

34. Łemkowszczyzna sądecka pod koniec XIX w. i w początkach XX w.

Prezentacja historii, kultury i gospodarki ludności łemkowskiej mieszkającej na Ziemi Sądeckiej, kontaktów z ludnością polską i słowacką. Zajęcia przybliżają historię i specyfikę małej ojczyzny, realizowane są z wykorzystaniem materiałów multimedialnych.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Piotr Mikołajczyk

35. Państwo Muszyńskie – dzieje władzy biskupów krakowskich w tzw. Kresie Muszyńskim w XV-XVIII w.

Lekcja przybliży historię, kulturę i rozwój gospodarczy miast (Muszyny, Tylicza) i miejscowości należących do dóbr biskupów krakowskich. Prowadzona jest z wykorzystaniem materiałów multimedialnych.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Piotr Mikołajczyk

36. Historia Szczawnicy i starostwa czorsztyńskiego w oparciu o dokumenty i ekspozycje muzealne.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Muzeum Pienińskie, pl. Dietla 7, Szczawnica

Prowadzący: Barbara Węglarz

37. Kultura materialna górali pienińskich: budownictwo, wnętrza chałup, tradycyjne zajęcia, strój i twórczość ludowa, rzemiosło.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Miejsce: Muzeum Pienińskie, pl. Dietla 7, Szczawnica

Prowadzący: Barbara Węglarz



38. Obrzędy rodzinne i coroczne górali pienińskich.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: Muzeum Pienińskie, pl. Dietla 7, Szczawnica
Prowadzący: Barbara Węglarz

39. Elementy zdobnicze w stroju, sprzętach i budownictwie pienińskim.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: Muzeum Pienińskie, pl. Dietla 7, Szczawnica
Prowadzący: Barbara Węglarz

40. Historia społeczności żydowskiej w Szczawnicy.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: Muzeum Pienińskie, pl. Dietla 7, Szczawnica
Prowadzący: Barbara Węglarz

41. Spotkania z najnowszą historią.

Zajęcia edukacyjne w postaci wykładów połączonych z prezentacją wystawy tematycznej, przygotowywane we współpracy z Instytutem Pamięi Narodowej w Krakowie.

Zajęcia polecane młodzieży ze szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Szczegóły dot. tematów i terminów każdorazowo publikowane będą na stronie www.muzeum.sacz.pl, zaproszenia kierowane będą bezpośrednio do szkół drogą mailową.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: Muzeum Pienińskie, pl. Dietla 7, Szczawnica, Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz,
Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz
Prowadzący: wykładowcy IPN, Barbara Węglarz, Anna Wideł

42. Nikifor Krynicki – legenda sztuki europejskiej XX w.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: Muzeum Nikifora, Bulwary Dietla 19, Krynica-Zdrój, Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz
Prowadzący: Zbigniew Wolanin

43. Rzeźba ludowa i malarstwo na szkle Karpat polskich.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: Muzeum Nikifora, Bulwary Dietla 19, Krynica-Zdrój, Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz
Prowadzący: Zbigniew Wolanin

44. Nikifor i jego akwarelowo rysunkowy świat.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz
Prowadzący: Zbigniew Wolanin, Danuta Plata

45. Prawo karne i dawne narzędzia tortur.

Zajęcia połączone ze zwiedzaniem wystawy „Sala tortur”.

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna
Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz
Prowadzący: Bartłomiej Czech, Beata Wierzbicka

II.2. RAZEM PRZYGOTOWUJEMY SIĘ DO ŚWIĄT – POKAZY OBRZĘDOWOŚCI ŚWIĄTECZNEJ

1. Mieszczzańskie zwyczaje przedświąteczne – Wielkanoc.

Pokazy sposobów zdobienia i wykonywania tradycyjnych pisanek wielkanocnych jak również współczesnych (wzorowanych na tradycyjnych) dekoracji świątecznych, połączone z komentarzem dotyczącym zwyczajów i tradycji okołoświątecznej w domach mieszczzańskich. Zajęcia interaktywne polegające na wykonaniu przez uczestnika samodzielnie pisanki lub ozdoby wg instruktażu prowadzącego zajęcia.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrza Mieszczzańskie, Rynek 2, Nowy Sącz
Dom Gotycki, Lwowska 3, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł, Danuta Plata

2. Mieszczzańskie zwyczaje przedświąteczne – Boże Narodzenie.

Pokazy wykonywania tradycyjnych ozdób choinkowych, jak również współczesnych dekoracji świątecznych (wzorowanych na tradycyjnych), połączone z komentarzem dotyczącym zwyczajów i tradycji okołoświątecznej w domach mieszczzańskich. Zajęcia interaktywne polegające na wykonaniu przez uczestnika samodzielnie ozdoby świątecznej wg instruktażu prowadzącego zajęcia.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz
Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrza Mieszczzańskie, Rynek 2, Nowy Sącz
Prowadzący: Anna Wideł, Danuta Plata

3. Koronka klockowa... czyli jak zaplątać sobie czas.

Koronki klockowe należą do najciekawszych i najtrudniejszych technik rękodzieła artystycznego, a ich historia sięga XV w. Do wyrobu koronki klockowej wykorzystywano jedwab, len, wełnę a później bawełnę. Nazwa koronki klockowej pochodzi od używanych do jej wyrobu drewnianych, wydłużonych szpulek, zakończonych trzonkiem, zwanych klockiem. Zajęcia obejmują prezentację multimedialną, pokaz wykonania i prezentację wyrobu oraz zajęcia interaktywne wg instruktażu prowadzącego.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne
Miejsce: Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz
Prowadzący: Renata Gryźło



II.3. ZAJĘCIA INTERAKTYWNE – GRY I ZABAWY – DLA DZIECI PRZEDSZKOLNYCH I WZESNOSZKOLNYCH

1. Gra planszowa „Włóczykije – Drewniaki”.

Gra poświęcona Szlakowi Architektury Drewnianej. Chcemy udowodnić, że nawet tak poważny temat, jak historia sztuki i turystyka, może być punktem wyjścia do świetnej zabawy i pasjonującej rozgrywki, a jednocześnie okazją do zyskania wiedzy o perłach Małopolski.

Gra zaprasza w niezwykłą podróż po znanych i nieznanach zabytkach architektury drewnianej. Dzięki niej gracz poznaje skanseny, dwory, chaty, cerkwie, kościoły i muzea z regionu Małopolski. Na planszy i kartach znajdują się ilustracje i opisy 60 obiektów Szlaku Architektury Drewnianej.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz, Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz,

Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrze Mieszczańskie, Rynek 2, Nowy Sącz

Prowadzący: Danuta Plata, Joanna Sucharska

2. Gra planszowa „Pierścień św. Kingi”.

Gra inspirowana historią XIII-wiecznej Małopolski. Księstwo krakowsko-sandomierskie zostało spustoszone przez Tatarów. Książę Bolesław Wstydlawy i jego żona, księżna Kinga, wysyłają czterech najdzielniejszych rycerzy w misję kolonizacyjną. Rycerze mają odbudować zniszczone osady, założyć miasta, wybrukować rynki oraz wznieść kościoły i mury obronne.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Dom Gotycki, ul. Lwowska 3, Nowy Sącz, Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Galeria Marii Ritter i Stare Wnętrze Mieszczańskie, Rynek 2, Nowy Sącz

Prowadzący: Danuta Plata, Joanna Sucharska

3. Odpukać w niemalowane drewno – wierzenia, przesady, zabobony w życiu mieszkańców Sądecczyzny.

Interaktywne zajęcia edukacyjno-zabawowe. Tematyka zajęć (gawędy) dotyczy stosunku mieszkańców Sądecczyzny do tradycyjnych profesji i zawodów oraz życia domowego z perspektywy wierzeń, zwyczajów i tradycji przekazywanych z pokolenia na pokolenie – w ujęciu „na wesoło”. Zajęcia z wykorzystaniem prezentacji i środków multimedialnych.

Do wyboru:

1. zwyczaje i wierzenia rzemieślnicze;
2. dom jako przestrzeń magiczna.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny-Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

Prowadzący: Jarosław Germański

Terminy lekcji muzealnych, pokazów i zajęć interaktywnych prosimy uzgadniać z dwutygodniowym wyprzedzeniem:

Dział Edukacji

33-300 Nowy Sącz, ul. Lwowska 3

tel. 18 443-77-08 w. 124, tel/fax. 18 443-78-65

lub e-mail: edukacja@muzeum.sacz.pl

III. ZAJĘCIA WARSZTATOWE

1. Ludowe zwyczaje – wróżby andrzejkowe.

Wspólna zabawa przy tradycyjnych wróżbach andrzejkowych dla panien i kawalerów m.in. lanie wosku, wróżba z talerzykami, kołkami z płotu, obierkami z jabłek, „kaczor”, poprzedzona komentarzem o genezie obchodów wigilii św. Andrzeja i św. Katarzyny i związanych z tym zwyczajach w tradycyjnej wiejskiej społeczności. Zajęcia polecane młodzieży ze szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny, ul. Długoszowskiego 83 b, Nowy Sącz

Prowadzący: Barbara Romańska, Joanna Hołda, Maria Madziar, Sylwia Zarotyńska, Bogusława Błażewicz

2. Garncarstwo – rzemiosło w dawnym stylu.

Przybliżenie garncarskiej tradycji regionu. Zapoznanie uczestnika zajęć z gatunkami gliny, sposobami jej oczyszczania i przygotowania, poznanie budowy i zasad działania koła garncarskiego, sposobu organizacji pracy na warsztacie garncarskim. Nauka pracy na kole garncarskim połączona będzie z ćwiczeniami praktycznymi. Uczestnicy zapoznają się z technikami zdobienia. Zaprezentowane zostaną metody wypalania i suszenia naczyń oraz sposoby modelowania prostych form.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny - Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz;

Prowadzący: Wiesław Zontek

3. Fotografia z dawnych lat.

W ramach zajęć uczestnicy, w oparciu o ekspozycje w Miasteczku Galicyjskim oraz prezentację multimedialną, poznają różnorodność warsztatu fotograficznego dawniej i dziś, poznają tajniki obsługi aparatu fotograficznego i kreowania obrazu.

Czas trwania: 2 godziny lekcyjne

Miejsce: Sądecki Park Etnograficzny - Miasteczko Galicyjskie, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz;

Prowadzący: Wiktor Wolski

Terminy warsztatów prosimy uzgadniać

z dwutygodniowym wyprzedzeniem:

Dział Etnografii, ul. Długoszowskiego 83 b,

33-300 Nowy Sącz

tel. 18 441 44 12

e-mail: skansen@muzeum.sacz.pl



IV. ŚCIEŻKI EDUKACYJNE

Oferta adresowana jest do nauczycieli i młodzieży ze szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

1. Szlak rzemiosła i przemysłu wiejskiego – wizyta w tradycyjnych warsztatach wiejskich i małomiasteczkowych.

Wprowadzenie – film o rzemiośle wiejskim.

Zwiedzanie:

- pracowni garncarza w Miasteczku Galicyjskim,
- warsztatu kołodzieja i stolarza w chałupie z Mszalnicy,
- kuźni z Czaczowa,
- zagrody z Królowej Ruskiej, spotkanie z cieślą,
- olejarni ze Słopnic,
- chałupy z Obidzy,
- chałupy z Kamienicy.

2. Szlak strojów sądeckich – prezentacja codziennych i świątecznych strojów ludowych Lachów, Pogórzeń, Górali i Łemków oraz ubiorów mieszkańców miasteczek galicyjskich.

Wprowadzenie – film o tradycyjnym ubiorze ludowym na Sądecczyźnie.

Zwiedzanie:

- dworu z Łososiny Górnej w Miasteczku Galicyjskim, prezentacja strojów małomiasteczkowych,
- zagrody z Mszalnicy, opowieść o strojach pogórzeńskich (prezentacja elementów stroju ludowego),
- zagrody z Królowej Ruskiej, opowieść o stroju łemkowskim,
- zagrody z Zagorzyna, opowieść o stroju Górali Sądeckich,
- zagrody z Obidzy,
- chałupy z Kamienicy,
- chałupy z Gostwicy, opowieść o stroju lachowskim (na przykładzie wystawy weselnej).

3. Szlak religijności ludowej – od domowego ołtarzyka do kościelnego ołtarza, przejawy religijności ludowej widoczne w wystroju izby, krajobrazie wsi, obrzędowości.

Wprowadzenie – o wielowyznaniowości na Sądecczyźnie, film o obrzędowości ludowej na Sądecczyźnie.

Zwiedzanie:

- kościoła ewangelickiego ze Stadel (sektor Kolonistów Józefińskich), oprowadzanie po obiekcie, krótka charakterystyka wyznania ewangelickiego,
- chałupy z Mszalnicy – prezentacja ludowych religijnych obrazów na szkłe z Podhala, Orawy i Śląska,
- chałupy z Gostwicy – elementy religijne w wystroju wiejskiego wnętrza (święty kąt, święte obrazy, krzyżyki z palm, wianki z Bożego Ciała), opowieść o wybranych zagadnieniach obrzędowości dorocznej,
- krzyże i kapliczki w skansenie (krzyże z Polan, z Bodaków, z Kamionki Wielkiej, kapliczka z Gołkowic Górnych) – opowieść o przydrożnych krzyżach i kapliczkach na Sądecczyźnie,
- cerkwi greckokatolickiej z Czarnego – oprowadzenie po obiekcie, prezentacja ikonostasu, krótka charakterystyka wyznania greckokatolickiego,

- chałupy z Królowej Ruskiej – prezentacja religijnych oleodruków z kręgu chrześcijaństwa wschodniego,
- kościoła rzymskokatolickiego z Łososiny Dolnej – krótka charakterystyka wyznania rzymskokatolickiego, prezentacja elementów wystroju dawnego wiejskiego kościoła.

4. Jak pachnie i smakuje wieś?

Wprowadzenie – o tym, co dawniej jedzono, w latach chudych i od święta.

Zwiedzanie:

- chałupy zielarki z Lipnicy, pachnąca opowieść o zastosowaniu ziół w medycynie ludowej,
- chałupy z Łabowej,
- zagrody z Zagorzyna,
- zagrody z Obidzy, jak powstają owcze serki – opowieść o obróbce mleka, prezentacja potrzebnych do tego naczyń i sprzętów,
- chałupy z Gostwicy – opowieść o codziennych naczyniach i sprzętach kuchennych.

Terminy oraz czas trwania zajęć prosimy uzgadniać z dwutygodniowym wyprzedzeniem:

Dział Etnografii, ul. Długoszowskiego 83 b, 33-300 Nowy Sącz

tel. 18 441 44 12 e-mail: skansen@muzeum.sacz.pl

5. Galicja na starej i nowej taśmie filmowej.

Zajęcia edukacyjne w postaci prezentacji archiwalnych i współczesnych filmów o tematyce związanej z Galicją pozyskanych z Filmoteki Narodowej wg opracowanego zestawu (dokument, film fabularny, materiały reklamowe itp.) Tematyka nawiązująca do zagadnień prezentowanych w Miasteczku Galicyjskim (rzemiosło, sztuka, tradycje kulinarne, muzyka, literatura itp.).

6. Żartem i serio w Miasteczku Galicyjskim.

Cykl edukacyjno – kulturalny z wykorzystaniem przestrzeni Miasteczka Galicyjskiego, m.in. zajęcia typu „scena otwarta” (udział uczniów i studentów jako realizatorów wydarzenia) spotkań z muzyką i sztuką, gawęd historycznych – nawiązujących do historii i tradycji Galicji – postraktowane w formie humorystycznej i „na poważnie”.

7. Kultura i natura w przestrzeni Miasteczka Galicyjskiego.

Cykl zajęć edukacyjnych organizowanych we współpracy z Ligą Ochrony Przyrody typu: warsztaty, lekcje muzealne, wykłady, konferencje, seminaria przeprowadzane przez specjalistów z zakresu ekologii, architektury, architektury krajobrazu, kulturoznawców.

Terminy oraz czas trwania zajęć prosimy uzgadniać:

Dział Edukacji, ul. Lwowska 3 lub ul. Lwowska 226, 33-300 Nowy Sącz

Tel. 18 443 77 08 w. 124, e-mail: edukacja@muzeum.sacz.pl

lub tel. 18 444 35 70, e-mail: miasteczko@muzeum.sacz.pl



V. OFERTA SPECJALNA DLA SZKÓŁ pn. „KLIMATY GALICYJSKIE”

Szanowni Państwo,

zapraszamy do Miasteczka Galicyjskiego, zlokalizowanego przed wejściem do Sądeckiego Parku Etnograficznego. Pełni ono rolę ekspozycyjno-edukacyjną, jako zespół replik obiektów dawnej zabudowy małomiasteczkowej z charakterystyczną dla epoki aranżacją wnętrz, wprowadzającą zwiedzających w klimat małego miasteczka, dającą wyobrażenie życia w XIX-wiecznej Galicji. Obiekty pełnią funkcję dydaktyczną, stanowią oprawę wizualną dla rozmaitych usług. Jest to miejsce, gdzie można odpocząć, spożywać tradycyjne potrawy, czy zrobić zakupy.

Nowosądeckie muzeum proponuje uczniom kierowanej przez Panią/Pana Szkoły specjalne zwiedzanie naszego miasteczka wraz z nowo powstałymi pracownikami. Odpłatność w wysokości 50% obowiązującego biletu ulgowego (tj. 2 zł.). Oferta obowiązuje w terminie listopad 2011 – kwiecień 2012 i dotyczy szkół, które zgłoszą udział łącznie nie mniej niż 100 osób w grupach do 25-30 osób.

Terminy prosimy uzgadniać telefonicznie 18 444 35 70, 18 444 35 71, 18 441 02 10 lub e-mailowo miasteczko@muzeum.sacz.pl

VI. ZAJĘCIA DODATKOWE

1. Projekcje filmów z zakresu obrzędowości dorocznej w ramach zwiedzania ekspozycji:

- Historia i kultura Łemków,
- Dawna Sądeczyzna, Lachy, Pogórzanie, Górale Sądecki.

Miejsce: Sadecki Park Etnograficzny, Miasteczko Galicyjskie – Ratusz, ul. Lwowska 226, Nowy Sącz

2. Konsultacje specjalistyczne dla uczniów i studentów wg indywidualnych zgłoszeń.

VII. ZAPOWIEDŹ ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH NA 2012 ROK: BON KULTURY pn. „Poszukaj natchnienia”

Uprzejmie informujemy, iż w 2012 roku Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu planuje uczestnictwo w edukacyjnym, regionalnym, strategicznym projekcie samorządu Województwa Małopolskiego pn. BON KULTURY.

Nowosądeckie muzeum planuje udział w tym projekcie poprzez realizację 4 modułów tematycznych pod wspólnym tytułem „Poszukaj natchnienia”. Będzie to propozycja udziału w różnorodnych imprezach i przedsięwzięciach kulturalnych o charakterze edukacyjnym i popularyzatorskim, a ich realizacja ma na celu upowszechnianie regionalnego dziedzictwa kulturowego i nowoczesnej edukacji kulturowej, pobudzenie kreatywności, aktywizację i inspirację zachowań twórczych młodego pokolenia, umożliwiającą również realizację indywidualnych zainteresowań i pasji twórczych. W 2012 roku na naszej stronie internetowej www.muzeum.sacz.pl zostanie opublikowany program i szczegóły uczestnictwa tego przedsięwzięcia.

Informację będzie można również znaleźć w materiałach promocyjnych projektu BON KULTURY.

Polecamy i zapraszamy!



